

Imanol Salinero Spitale

Córdoba, Argentina · [linkedin.com/in/imanol-salinero-spitale](https://www.linkedin.com/in/imanol-salinero-spitale) · +54 3516 074183 · imanolnet@gmail.com

Más de 10 años de experiencia en producción audiovisual, especializado en el desarrollo, gestión y logística de proyectos de cine, videoclips y publicidad. He liderado equipos creativos y técnicos en producciones independientes, así como en proyectos para plataformas internacionales como Netflix, Amazon Prime, Televisión Pública y Canal Encuentro. Además, he participado en la producción de campañas publicitarias de alto impacto, transmitidas en televisión y redes sociales a nivel nacional.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Jefe de Producción / Locaciones

Pre producción – Producción de Campo

- Todo Vuelve – Paz Carrara (2025) – Dir. Rosario Gonzalez Leaniz – **Sie7e Productora**
- Un Susurro Invocó mi Nombre (2024) – Dir. Emilia Cotella y John Mathis – **Bobadilla Productions**
- La Cumbre (2024) – Dir. Leandro Naranjo y Santiago Zapata – **Polar Cine**
- El Flaco (2024) – Dir. Valentina Wiens – **Tamales**
- En Otra – El Cofla (2023) – Dir. Rosario Gonzalez Leaniz – **Sie7e Productora**
- Te amo tanto que escribí una película para nunca enojarme con vos (2022) – Dir. Rosario Gonzalez Leaniz y Alba Cravero – **Corte A Cine / El Pasaje Cine**

Asistente de Producción / Locaciones

Pre producción – Producción de Campo

- Jubilada y Peligrosa (2026) – Dir. Teodoro Ciampagna – **Gran Berta Films**
- Te Agarró Calor? (2025) – Dir. Pablo Cecci – **Prisma Cine para Pritty**
- El Valor de Dar Respuesta (2024) – Dir. Pablo Cecci – **Prisma Cine para Sancor Seguros**
- Avioncito (2024) – Dir. Pablo Brusa – **Prisma Cine para Grupo Betania**
- Ciudades de Refugio (2023) – Dir. Rodrigo Fernandez– **Prisma Cine / Protasowicki Engler**
- Levantados (2023) – Dir. Pablo Cecci – **Prisma Cine para Hacemos por Nuestro País**
- Hay un país donde podemos vivir distinto (2023) – Dir. Martin Donozo – **Hü Productora / La Doble para Hacemos por Nuestro País**
- Verano Divino (2022) – Dir. Lucas Combina – **Jaque Content para Tarjeta Cordobesa**

Ayudante de Producción

Pre producción – Producción de Campo

- La Zurda (2023) – Dir. Rosendo Ruiz – **Jaque Content / El Carro Cine**
- Urnas (2023) – Dir. Pablo Cecci – **Prisma Cine para Hacemos por Nuestro País**
- El Casero (2023) – Dir. Matías Luchessi – **Amada Contents / Amada Films / Nadador Cine/ Twins Latin Films**
- Norma (2022) – Dir. Santiago Giralt – **Magma Cine / Ají Molido / Los Griegos Films / El Cielo Cine / Prisma Cine**
- La Pulpera (2022) – Dir. Mauricio Minotti – **Tres Mares Productora**
- Recursos Humanos (2022) – Dir. Jesús Magaña Vázquez – **Prisma Cine / Sobrevivientes Films**

Cámara / Edición

- Festival de Cine de Terror Córdoba Ediciones 2017 / 2018 / 2019

- Mariano Clavijo – Desandolvido en Sala de las Americas (2017) – **Matagusanos Productora**
- Ahnga en Radio Nacional (2016) – **Matagusanos Productora**
- Opera Don Pascuale – Aula Magna (2015) – **Matagusanos Productora**
- La Traviata - Teatro Real (2014) – **Matagusanos Productora**

Producción de Eventos

- **Cosquin Rock 2026 – Referente area logística para artistas (Morat, Chemical Brothers, Bersuit Vergarabat, Los Pericos)**
- Festival Yatay de Cine Vertical Ediciones 2019 / 2020 / 2021 / 2022 – Creador / Producción General

EXPERIENCIA LABORAL ADICIONAL

Wake Up Bikes

Gestión E-Commerce – Community Manager

Córdoba - Argentina

2012 – 2021

- Gestión de venta E-Commerce.
- Gestión de redes sociales, imagen comercial, generación de contenido propio.
- Diseño general de web y plataforma de venta online propia.
- Diseño gráfico de local comercial.

Luis Spitale Bikes

Gestión E-Commerce – Community Manager

Córdoba - Argentina

2023 - 2025

- Creador de canal de venta E-Commerce.
- Gestión de redes sociales, imagen comercial, generación de contenido propio.
- Gestión de stock, inventario y administración.

EDUCACIÓN

- Bachiller Orientado en Humanidades Especialidad Arte – Collegium CEIM.
- Diseño gráfico + Comunicación Audiovisual – Instituto Superior Mariano Moreno
- Tecnicatura en Producción en Medios Audiovisuales – Universidad Nacional de Córdoba (En curso)

SKILLS ADICIONALES

- Adobe audiovisual (Premiere Pro / After Effects / Illustrator / Photoshop)
- Miró
- Kanban boards (Trello – Asana – Air Table)
- Metodologías ágiles

IDIOMAS

- Español nativo
- Inglés intermedio